



Santiago, marzo de 2022

**Estimados Colegas Asociados:**

Luego de mi primera participación en las elecciones de directores AOA —período 2021-2023— donde no resulté electo, fui invitado a participar más activamente por la Asociación a través de nuestra presidenta Mónica Álvarez de Oro. Es así como, durante el año 2021 y en lo que va del 2022, he tenido el honor y el agrado de aportar con las siguientes tareas que detallo a continuación:

- **Comité Normativo**, con asistencia a casi todas las reuniones, pude apreciar la complejidad de todos los aspectos normativos y la tremenda labor de quienes conforman el comité, en particular el trabajo de José Ramón Ugarte. Aquí pude entregar mi punto de vista sobre los distintos temas que se trataban semanalmente, con mayor precisión en los relativos a la actualización de la Reglamentación Térmica y a la consulta pública de la Estrategia Nacional de Huella de Carbono en el Sector Construcción. También colaboré con una columna de opinión acerca de la propuesta de decreto que propone restringir superficie de ventanas por orientación y ubicación geográfica y que fue publicada en la página de la AOA.
- **Comité Asociados y Servicios**, donde gracias a la invitación de la directora Ángela de Lorenzo, fui responsable de 3 sesiones dedicadas a la sostenibilidad. La primera, en donde expuse los sistemas de certificación de sostenibilidad para edificaciones que funcionan en nuestro país más sugerencias para quienes no han certificado sus obras; y la segunda y tercera sesión en formato de entrevista, en donde colegas de oficinas socias de AOA más un colega invitado nos contaron sus experiencias con la Certificación Edificio Sustentable y la Certificación LEED en edificios ubicados en distintas zonas geográficas, climas, mandantes y programas arquitectónicos. Se sumaron a ambas sesiones el jefe de la Certificación CES y un colega asesor LEED de una destacada empresa nacional del rubro. Así, estas tres sesiones forman parte del gran y diverso Ciclo de Capacitaciones que este comité realizó durante el año 2021.
- **Comité de Concursos**, al que contribuí con un borrador inicial de una carta que se envió a distintas municipalidades del país, con el fin de dar a conocer la labor de la AOA y la importancia de promover los concursos de arquitectura como estrategia para enriquecer las dimensiones arquitectónica, urbana y territorial de nuestras ciudades y comunas.

Considerando la experiencia obtenida en este año de participación en AOA, propongo a ustedes las siguientes labores como parte de mi postulación como director AOA para el período 2022-2024:

**AOA como un líder y referente en Sostenibilidad.**

Las metas globales y nacionales sobre economía circular, carbono neutralidad y energía neta cero al 2050, incidirán directamente en nuestro trabajo durante los próximos años y décadas. Hoy día en nuestro país se está trabajando en el diseño de una cantidad significativa de políticas públicas (hojas de ruta, estrategias, leyes, reglamentos y normas) de las cuales debemos participar, aportando nuestra visión, experiencia y conocimientos para que estos nuevos sistemas regulatorios sean ágiles, simples y eficientes, como también respetuosos de aspectos relevantes y sensibles de la arquitectura. Por otro lado, debemos visibilizar mediante actividades de comunicación, difusión y extensión toda la experiencia que como socios tenemos en sostenibilidad aplicada, para transformar a la AOA en un referente indiscutido, una voz autorizada y un actor relevante en este tema a nivel nacional.

**Academia AOA.**

Desde enero de este año estoy trabajando en un proyecto (presentado al Comité de Asociados y Servicios) al que he denominado Academia AOA, cuyo fin es ser “el lugar” donde las oficinas de arquitectura puedan -una vez al año- crearse (las que aún no existen), formarse, entrenarse, potenciarse, sofisticarse, reinventarse o inspirarse. Una mezcla de actividades formativas asincrónicas junto con workshops, clases magistrales, invitados internacionales y trabajo con mentores permitirán hacer de esta instancia algo único en el país, ocupando un espacio que las universidades y otras



asociaciones gremiales no pueden ocupar porque no cuentan con las ventajas competitivas de la AOA. Esta idea contempla la participación de socios AOA en el rol de profesores, relatores, conferencistas o mentores, pues creo que tenemos una “Superfacultad de Arquitectura” a la que debemos sacar partido como Asociación. Para materias que no son de nuestro dominio específico, contará con socios estratégicos cuyos módulos serán informados y orientados desde la experiencia y supervisión de socios AOA. Así y en el mediano plazo, podremos ayudar a que la AOA sea un hub para la innovación en el medio construido, a través de las oficinas de arquitectura.

#### **AOA en regiones.**

He vivido toda mi vida en regiones, en distintas ciudades entre Curicó y Osorno, y por tanto no puedo negar que en los últimos 40 años se ha avanzado, pero no al nivel de Santiago, guardando las diferencias por supuesto. Sin embargo, creo que la deuda en el desarrollo regional sigue siendo alta, si comparamos la relación que los grandes centros urbanos tienen con ciudades menores, por ejemplo, en el caso europeo. También sabemos que la ciudadanía está exigiendo cada vez más vivir en mejores ciudades, porque quiere y reclama una mejor calidad de vida para ellos y sus familias. Por otra parte, en un mundo cada vez más conectado y con mayores posibilidades de movilidad de personas, mercancías e inversiones, ser “atractivo” como ciudad es un imperativo que hay que pensar y comenzar a construir hoy, si se quiere ser una ciudad relevante, deseable y querible en el futuro.

Para poder ayudar a disminuir esta asimetría de desarrollo, propongo realizar entre 2 a 3 proyectos piloto de vinculación AOA-Municipalidad basados en concursos de ideas que informen o detonen proyectos comunales presentables a financiamiento regional, los que podrán ser la semilla para un futuro despliegue de AOA en regiones, cimentado en la colaboración como modalidad de trabajo y el concurso como herramienta.

Sabemos que los concursos de arquitectura son muy potentes porque promueven la transparencia, la participación y la democracia en la comunidad a la que están enfocados y porque permiten visualizar, comparar y evaluar públicamente cuáles son las mejores soluciones a los problemas que la ciudadanía percibe en sus barrios, ciudades o territorios. Además, los concursos de arquitectura son la mejor manera de contar con múltiples alternativas de alta calidad para un mismo problema de ciudad, porque están basados en diseño. Así, el concurso de arquitectura, que por esencia es un ejercicio profesional prospectivo y creativo pero con un alto sentido de realidad, permitirá enriquecer esos diálogos, informar las opciones y respaldar las decisiones que la comunidad deba tomar para que su entorno sea un mejor lugar para vivir, más atractivo y más destacable entre tantas otras ciudades u opciones de vida.

Espero tengan a bien estas tres ideas/proyectos y por cierto cuenten con mi compromiso y trabajo para mantener vigentes y en funcionamiento todas las actividades que ya están en marcha en AOA y que son las que hoy en día nos reportan la satisfacción de pertenecer a esta nuestra Asociación.

**MAURICIO RAMÍREZ MOLINA**  
ARQUITECTO  
UNIVERSIDAD DE LOS LAGOS